|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **NOMINOVANÍ** | **PROJEKT** | **GALÉRIA/miesto realizácie** | **BODY** |
| **1/ edičný projekt - odborná publikačná činnosť** |
| **Jana Geržová** | *Pamäť miesta. Synagóga centrum súčasného umenia 1995 - 2000* | Galéria Jána Koniarka, Trnava | 61 |
| **Ilona Németh, Katarína Trnovská,Eva Šimovičová** | *Ilona Németh: Eastern Sugar* | Kunsthalle Bratislava | 58 |
| **Patrícia Ballx** | *Karl Frech - Bratislava* | Galéria mesta Bratislavy | 49 |
| **Lucia Benická, Katarína Balúnová** | *Utopus ČSR + Čas pre nové utópie* | Galéria umelcov Spiša v Spišskej Novej Vsi | 47 |
| **2/ kurátorský projekt** |
| **Mira Keratová** | *Michal Moravčík UNITED WE STAND* | Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica | 65 |
| **Nina Vrbanová, Krisztina Hunya** | *Ilona Németh: Eastern Sugar* | Kunsthalle Bratislava | 58 |
| **Zuzana L. Majlingová** | *Mám rada pozornosť* | Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica | 55 |
| **Miroslav Kleban, Ján Kovačič** | *Na prelome - Umenie rokov 1890 - 1918* | Východoslovenská galéria, Košice | 50 |
| **Ľudmila Kasaj Poláčková,** **Omar Mirza** | *Fetiše súčasnosti* | Nitrianska galéria | 48 |
| **Mária Janušová** | *Nie som tu, som v Arkádii* | Nitrianska galéria | 46 |
| **Ľuba Belohradská** | *Skupina 4/ Oľga Bartošíková, Jarmila Čihánková, Tamara Klimová, Viera Kraicová* | Galéria mesta Bratislavy | 46 |
| **Zuzana L. Majlingová, Miroslav Slúka** | *Július Flache, Edmund GwerkViliam Ruttkay-NedeckýZreštaurované diela zo zbierky Stredoslovenskej galérie* | Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica | 45 |
| **Miroslav Kleban** | *František Veselý – Krajina nového typu* | Východoslovenská galéria, Košice | 44 |
| **Róbert Paršo** | *Trienále plagátu Trnava - 10. ročník* | Galéria Jána Koniarka, Trnava | 42 |
| **Helena Markusková** |  *TransArt ´30*  | Galéria umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch | 42 |
| **Zsófia Kiss-Szemán** | *Oskar Ember* | Galéria mesta Bratislavy | 42 |
| **Katarína Bajcurová** | *Rudolf Sikora - EKO(KO)MIX* | Galéria mesta Bratislavy | 40 |
| **Katarína Balúnová** | *Utopus ČSR + Čas pre nové utópie (?)* | Galéria umelcov Spiša v Spišskej Novej Vsi | 39 |
| **Roman Popelár, Peter Molari** | *Marcin Berdyszak: Shadow of time* | Galéria Jána Koniarka, Trnava | 36 |
| **Ela Porubänová** | *Dvojvýstava Návraty v čase a Anima* | Galéria Miloša Alexandra Bazovského, Trenčín | 36 |
| **Vladimír Beskid** | *CRITICON - Kritická maľba dnes* | Múzeum Vojtecha Löfflera, Košice | 35 |
| **Vladimír Beskid** | *Katarína Balúnová a Marek Brincko 2B & 3B* | Múzeum Vojtecha Löfflera, Košice  | 32 |
| **Jozef Ridilla**  | *Biedermeier C+S / Tradícia je ilúziou večnosti* | Galéria umelcov Spiša v Spišskej Novej Vsi | 32 |
| **3/ edukačný projekt** |
| **Daniela Čarná, Lucia Kotvanová** | *Mediátori umenia KHB na výstave Ilony Németh: Eastern Sugar* | Kunsthalle Bratislava | 57 |
| **Martina Martincová** | *edukatívna výstava „Ako na umenie...“ a k nej realizované sprievodné vzdelávacie programy* | Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica | 55 |
| **Barbora Tribulová, Miroslava Mišová, Eva Mikulášová,** **Peter Pivoda** | *Hľadanie strateného času* | Slovenská národná galéria | 55 |
| **K. Fitková, L.Štepanovský,** **P. van Kemenade, I. Rjabinin,** **B. Šajgalíková, M.Čudrnák, G.Balkó, S. Hrúziková,** **Ľ. Kratichvílová** | *Filla Fulla Chat* | Slovenská národná galéria | 54 |
| **Petra Filipiaková** | *Experimentálne workshopy pre dospelých* | Východoslovenská galéria, Košice | 51 |
| **Daniela Čarná** | *Umenie zblízka VII.* | Galéria mesta Bratislavy | 49 |
| **Anna Timková**  | *ŽENY ON LINE 6: kreatívne ateliéry pre znevýhodnené skupiny žien*  | Galéria umelcov Spiša v Spišskej Novej Vsi | 46 |
| **Katalin Madarász Decsi** | *Viac spolu* | Galéria umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch | 36 |
| **Denisa Dovaľová,** **Petra Ana Žilková** | *Tvorivý ateliér u Löfflera* | Múzeum Vojtecha Löfflera, Košice | 35 |
| **Andrea Demek Eliška Šefčíková,** **Dana Janáčková** | *Laboratorium* | Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici | 32 |
| **4/ iný odborný projekt** |
| **Mira Keratová** | *Mimoriadne zhodnotenie zbierkového fondu:**HYDROZOA, Stála expozícia Stana Filka v Stredoslovenskej galérii*  | Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica | 59 |
| **Ludmila Zozuľáková, Katarína Nádaská** | *Reštaurovanie požiarom poškodených diel zo zbierky VSG* | Východoslovenská galéria, Košice | 52 |
| **Katarína Nádaská,** **Miroslav Kleban** | *Mimoriadne zhodnotenie zbierkového fondu:**Socha, duch, obraz, svetloPríbehy zbierky starého umenia VSG* | Východoslovenská galéria, Košice | 52 |
| **Zuzana L. Majlingová,** **Miroslav Slúka** | *Mimoriadne zhodnotenie zbierkového fondu:**J. Flache, E. Gwerk, V.Ruttkay-Nedecký* *Zreštaurované diela zo zbierky Stredoslovenskej galérie*  | Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica | 51 |
| **Palo Snoha, Michal Šimonfy**  | *Grafický dizajn:* *Vizuálna identita Stredoslovenskej galérie* | Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica | 41 |
| **Jarmila Tarajčáková** | *Reštaurovanie kresieb Jozefa Hanulu zo zbierky GUS* | Galéria umelcov Spiša | 39 |
| **Marcel Benčík,** **Radka Nedomová** | *Architektúra expozície:**Nová stála expozícia Miloša Alexandra Bazovského* | Galéria Miloša Alexandra Bazovského, Trenčín | 38 |
| **Eva Ľuptáková** | *Mimoriadne zhodnotenie zbierkového fondu:**Akvizície Oravskej galérie v r. 2018* | Oravská Galéria Dolný Kubín | 37 |
| **Lucia Benická** | *Kolokvium:* *Umenie ako únik z chaosu* | Galéria umelcov Spiša v Spišskej Novej Vsi | 35 |
| **5/ nezávislý projekt** |
| **Dalibor Bača, Ivana Rumanová**  | *Dalibor Bača: Definitívne nedokončené(+ intervencie a texty)*  | Nová synagóga v Žiline | 66 |
| **Mira Keratová** | *Michal Moravčík**DIVIDED WE FALL*  | Nová synagóga v Žiline | 61 |
| **Mária Janušová, Erik Vilím** | *#OK / XII. Trienále malého objektu a kresby* | Galéria Jozefa Kollára, Banská Štiavnica | 54 |
| **Borbály Szalai** | *Every Other Thing* | KROKUS Galéria, Bratislava | 53 |
| **Apart (D. Kozerawski,** **M. Scheryová, P. Sit, A. Žabkay)** | *ART IS WORK* | KROKUS Galéria, Bratislava | 51 |
| **Juraj Gábor** | *Interpretačný raj* | Nová synagóga v Žiline | 46 |
| **Roman Ondak, Štefan Papčo** | *SKY GRAVITY - Roman Ondak, Štefan Papčo* | ZAHORIAN & VAN ESPEN Bratislava | 44 |
| **Michal Machciník, Adam Macko**  | *NEOFYT / absolútna skutočnosť* | EQO (priestor interaktívnej kultúry), Spišský Hrhov | 44 |
| **Zuzana Duchová** | *Salónik - kultúrne občerstvenie* | Bratislava, Hlavná stanica | 43 |
| **Mária Janušová** | *Konštruktívna lyrika* | Galéria Medium, Bratislava | 42 |
| **Marek Kvetan, Damas Gruska** | *ECHO* | SODA gallery, Bratislava | 41 |
| **Nina Gažovičová** | *BARTOŠ 80* | SOGA, Bratislava | 40 |
| **A. Kapráliková, K. Vladulovičová,** **Z. Štepáneková, A. Furgaláková** | *S pocitmi* | KC Diera do sveta | 35 |
| **HALA OZ,** **Rokko Juhász** | *Performancebox1* | HALA sympózium súčasného umenia Trenčín | 35 |
| **Peter Javorík, Li Xu** | *China Graphic Poster* | Kláštorný park, Bardejov | 26 |
| **Peter Javorík,** **Sergej Serov** | *1917-2017 - 100 rokov od Októbrovej revolúcie - 500 plagátov* | Bašta – kultúrno-komunitné centrum, Bardejov | 25 |